



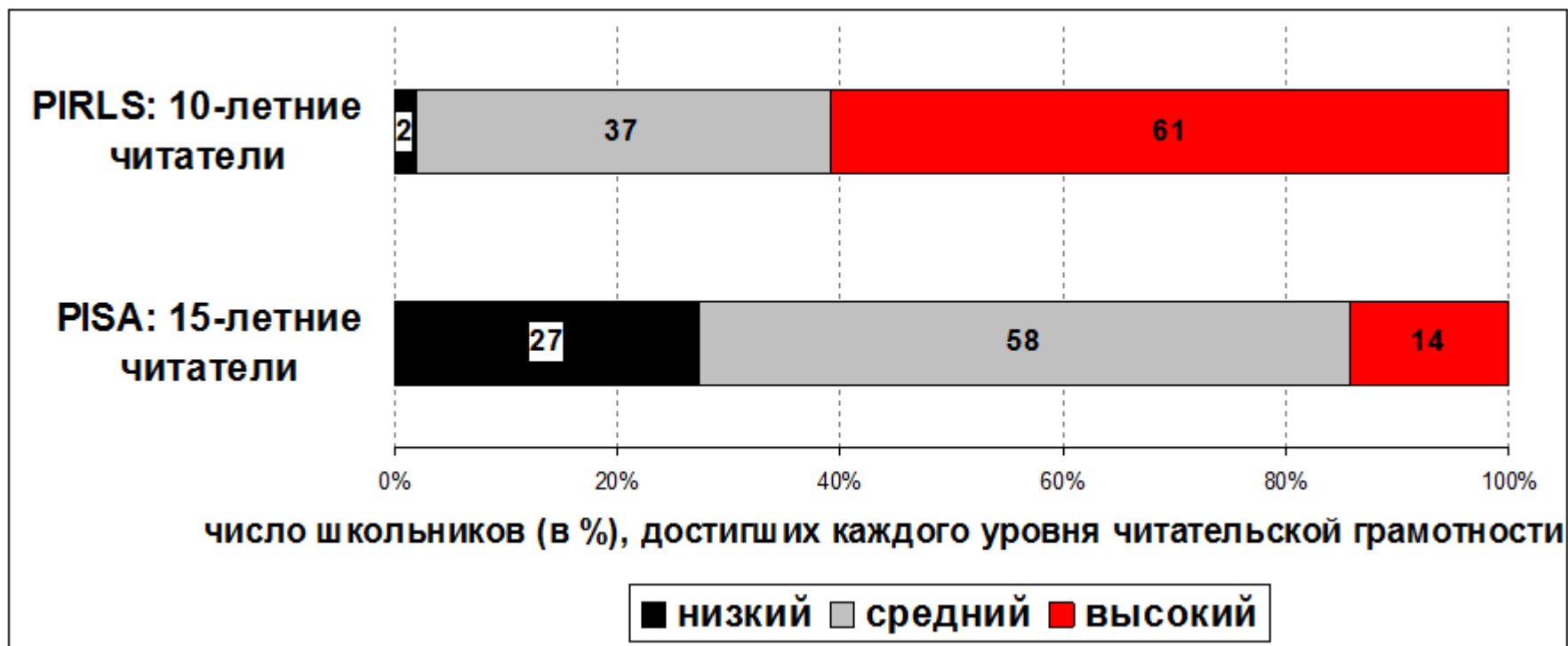
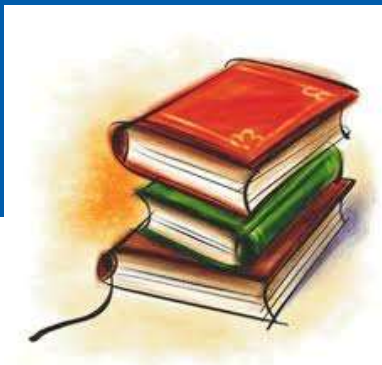
Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы

*Светлана Витальевна Шевчук,
методист по русскому языку и литературе*

Для успешного освоения программы основной общеобразовательной школы, продолжения образования и самообразования учащемуся необходимо:

- понимать (формулировать) цель чтения (задачу, которую необходимо решить);
- выбирать подходящую стратегию чтения;
- обладать определенным и достаточным для понимания текста объемом предметной и фоновой информации;
- осознавать, какая информация нужна, чтобы текст понять;
- понимать, где эту информацию взять/получить;
- использовать полученную информацию для решения любого вида задач — от учебных до практических, жизненных;
- оценивать достижение/недостижение цели чтения как решение поставленной задачи.

Сравнение результатов двух исследований читательской грамотности российских учащихся (PIRLS и PISA)



Цель чтения...

Виды чтения в методике

- **Просмотровое** (общее представление об информации + структура текста)
- **Ознакомительное** (беглое прочтение, как этап для изучающего) «**пробегите глазками**»!!!



- **Изучающее** (точное понимание текста, главной и второстепенной информации)
- **Поисковое** (умение находить элементы информации для выполнения конкретной задачи)

Восприятие - усвоение информации - формирование компетенций

- 10% - то, что читаем
- 20% - то, что мы слышим
- 30% - то, что видим
- 50% - то, что мы слышим и видим
- 70% - то, что мы говорим сами
- 90% - то, что мы делаем сами

Как работать на 90%?

Переработка и создание текстов (вовлеченность в деятельность)

- Визуализация (создание тизеров и видеофильмов по произведениям)
- Создание интеллект – карт
- Работа с аудиокнигами и аудиоприложениями
- Работа с таблицами и матрицами
- Работа с заголовками (создание, анализ на уровне «тема/идея»)
- Создание заголовков для YouTube – каналов («сокращение до смысла»)
- Работа со справочными материалами
- ...

Читательская грамотность и деятельность

- Работа с разными типами текста и знаковыми системами
- Перевод информации из одной знаковой системы в другую
- Ориентир на все виды восприятия
- Работа со всеми видами речевой деятельности
- Осознанный выбор вида чтения и анализ стратегии «с карандашом»

Общее понимание текста, ориентация в тексте.

- Определение идеи текста; поиск и выявление в тексте информации, представленной в явном виде;
- формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющих в тексте.

Примерные варианты заданий.

- 1) Определите тему текста.
- 2) Какое из приведённых названий может быть заглавием к тексту?
- 3) К каждой части текста подберите подходящее название из приведённых ниже.
- 4) Подберите заголовок, отражающий тему текста.
- 5) Ответьте на вопросы по содержанию текста.

Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста

- Анализ, интерпретация и обобщение информации, представленной в тексте,
- Формулирование на основе информации текста сложных выводов и оценочных суждений.

Примерные варианты заданий

- 1) Что автор хотел сказать по выбранной теме текста?
- 2) Определите главную мысль текста.
- 3) Подберите заголовок, отражающий главную мысль текста.
- 4) Объясните, как вы поняли следующие слова из текста
 - 5) В первом абзаце найди слово «...».
В каком значении употребляется это слово в тексте?
 - 6) Верны ли следующие утверждения?
- 7) Выберите утверждение, соответствующее содержанию текста.
- 8) Из приведённых ниже вопросов выберите тот, на который нельзя получить ответ, прочитав текст и рассмотрев рисунок.
- 9) Выберите из приведённого списка названия книг, которые помогут лучше разобраться в содержании текста.

Использование информации из текста для различных целей

- Использование информации из текста для различных целей: для решения различного круга задач без привлечения или с привлечением дополнительных знаний.

Примерные варианты заданий

1) Определите, содержит ли ответ одноклассника ошибки.

Подтвердите своё высказывание, опираясь на содержание текста.

2) Проанализируйте описанную в тексте ситуацию и объясните мотивы поступка персонажа.

3) Используя текст из толкового словаря о значении слова, определите, в каких значениях это слово используется в тексте.

4) Используя информацию текста, сделайте вывод.

5) Запишите и обоснуйте свой ответ (формулируется вопрос «Почему ...?»).

6) Составьте текст социальной рекламы. Используйте содержание приведённого текста.

7) Используя приведённые критерии, оцените проведённую вами работу. Сделайте вывод.

Русский язык

УМК для 5–9 классов
под ред. М.М. Разумовской

За создание УМК коллективу авторов
присуждена премия Правительства Российской
Федерации в области образования.



УМК включает:

- ✓ Учебники
- ✓ Эфу
- ✓ Методические пособия
- ✓ Рабочие тетради
- ✓ Тетради для оценки качества знаний
- ✓ Диагностика результатов образования
- ✓ Контрольные и проверочные работы
- ✓ Диагностические работы

Русский язык

УМК для 5–9 классов под ред. А.Д. Шмелёва



В комплекте с учебником предлагаются:

✓ **аудиоприложение на компакт-диске**

(аудиотексты, речевые ситуации, работа со словом, аудиодиктанты, задания по орфоэпии и др.);

✓ **приложение**

(учебные словари (орфографический, орфоэпический, толковый), учебные инструкции, проектные задания);

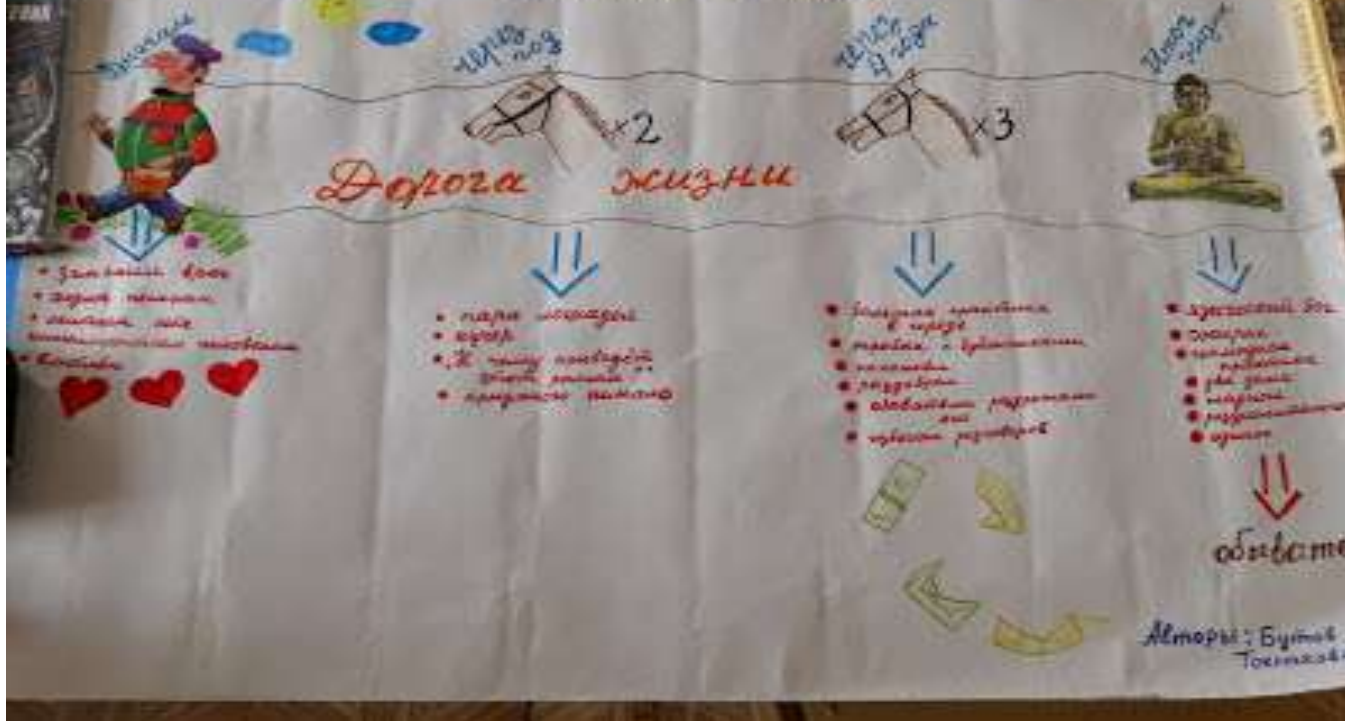
✓ **методические рекомендации для учителя**

(примерные рабочие программы, контрольные работы, тексты для изложений, алгоритмы сочинений, описание современных педагогических технологий, памятки для учителей);

✓ **рабочие тетради**



Тема ибемн гелюбелеской души в
 рассказе А.А. Гехова "Монхи"



Концептуальная таблица

Линия сравнения	Семья Болконских	Семья Ростовых
Родители		
Дети		
Отношение друг к другу		
Что ценят в людях?		
Как живут?		



Теперь предлагаю задания. Вы можете выбрать понравившееся.

Задание: продолжите составление интеллектуальной карты для развернутого рассказа о жизненном и творческом пути Л.Н.Толстого. Надо определить этапы, затем добавить тезисы для каждого этапа.

1 группа- [Карта](#) "Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого."

Задание: создайте совместную презентацию "Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого."

"Война и мир " глазами художников

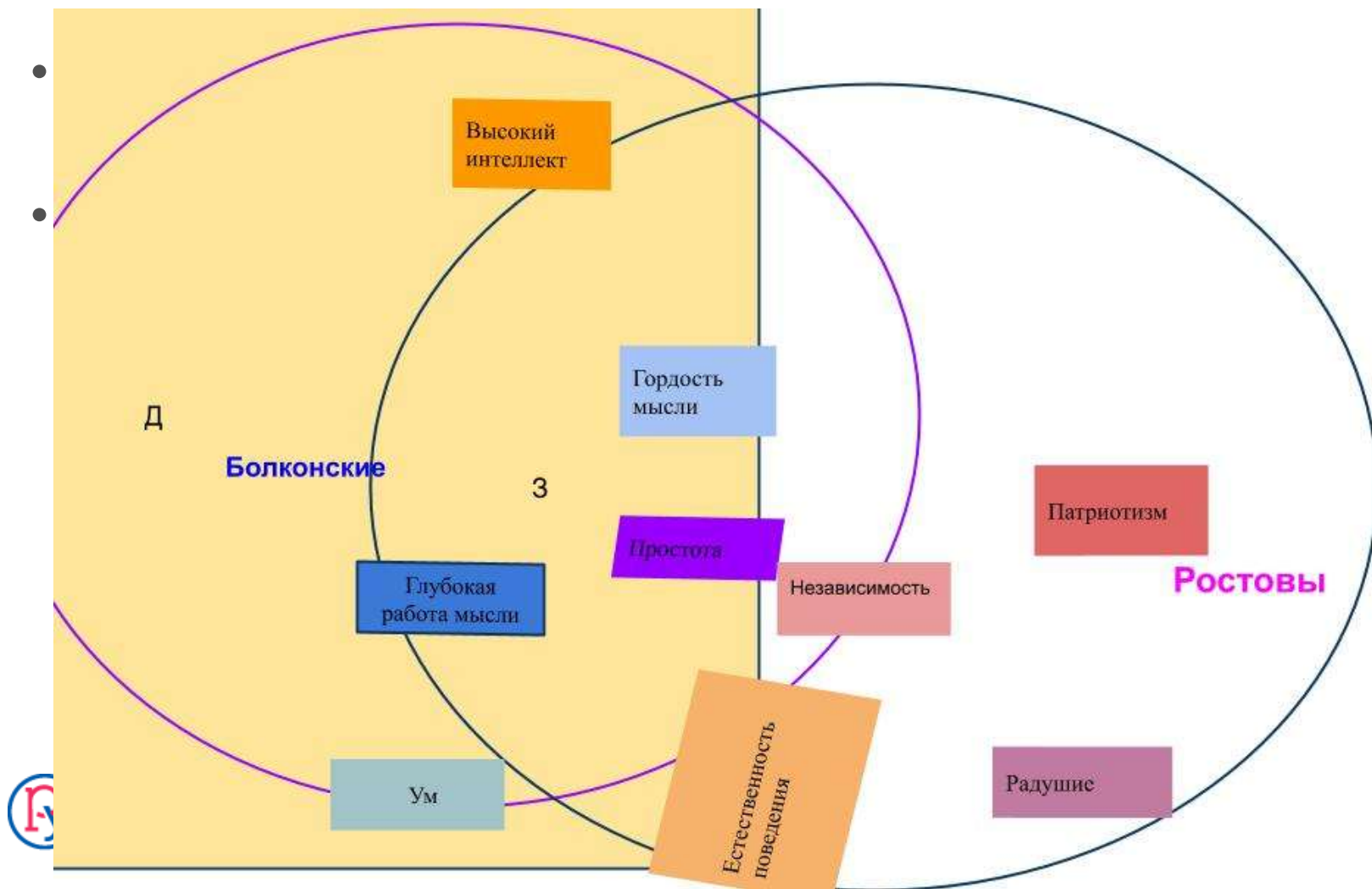
Задание 2

Сравните литературную, графическую и экранную версии портрета Наташи Ростовской.

Создайте совместную презентацию.



Группа	День	События дня	Учащиеся
Первая	Первый	Пошёл в тайгу за орехами ранел глухаря набрал мешок орехов. заблудился развёл костёр сжарил его и улёгся спать.	Роман К. Максим С. Никита Ч. Артём В.
Вторая	второй	Выстрелил в воздух. Спугнул белку. Залез на дерево. Пошел на север. Нашел болото и озеро. Застрелил уток. Достал двух. Нашел речную рыбу. Зажарил орехи и утку. Заснул беспокойным сном.	Данил А. Матвей Б. Алена П. Егор Т.
Третья	третий	УТРОМ ЕЛ УТКУ, нашол другую утку , нашол речку костёр не разводил а лёг спать под пихтой.	Сереза Ф. Андрей М. Матвей М.



Анализ текста как условие успешного написания сочинения ЕГЭ

- Ш 1 Тема- имена героев
- Ш2 Нравственное противоречие или внутренний конфликт.
- Ш3 Гипотеза проблемы.
- Ш4 Сюжетно-тематический план – выполняем критерий 2

Сначала	Потом	В конце
Велосипед (Событие) (пример из текста)	В школе	На улице
Какова Верочка в это время?		
Довод (из подтекста)		
Каков Николай в это время?		
Довод		
Почему и зачем Верочка так себя ведет?		
Довод		
Почему и зачем Николай так себя ведет?		
Довод		

- Ш5 Делим все примеры на 2 группы. Поясняем пример с помощью доводов. Проверяем гипотезу.
- В отдельном абзаце определяем смысловые отношения между примерами.
- Ш6 Согласие / несогласие с авторской позицией. Обоснование.

Один из способов обоснования своего мнения:

Триединство:

- Форма-содержание – функция.
- Вечные нравств. истины- быстро измен. социальные ориентиры- личностное начало в человеке.
- Цель- шаги к цели-средства достижения (как?)
- Эмоция, интерес- мысль- поступок.

Выбираем триединство, наиболее соответствующее нашей проблеме.

- Во – первых, быть счастливым в семейной жизни- цель трудно достижимая.
- Во- вторых, эта цель требует больших усилий, терпения.
- В третьих, только любовь дает силы сберечь семейное счастье.
- Во – первых, есть вечные нравственные ценности: « почитай отца своего».
- Во- вторых, отношения отцов и детей в соврем. мире изменились, но они не утратили главного- любви.
- В третьих, в каждой семье выстраивается своя система отношений

- Ш7 Пример из литературы.
- Ш8 Заключение.
- « Работа над сочинением дала мне шанс еще раз подумать над проблемой...(см. пробл. вопрос во вступлении)
- Далее несколько слов о себе, т.е что Вы поняли в рамках этой проблемы.
- Я поняла, что в мире нет ничего дороже родителей.
- Я поняла, что семейная жизнь –это непростое испытание.